

ANNA WOJTAS-RDUCH

Absolwentka Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego na specjalnościach: Asystent Osoby Niepełnosprawnej oraz Zintegrowana Edukacja Wczesnoszkolna i Wychowanie Przedszkolne. Obecnie asystent w Zakładzie Inkluzji Społecznej i Edukacyjnej Uniwersytetu Śląskiego. Doktorantka Akademii Pedagogiki Specjalnej, surdopedagog, tłumacz języka migowego, dyrygentka Niemego Chóru Uniwersytetu Śląskiego. Interesuje się: przestrzenią edukacyjną, edukacją integracyjną, surdopedagogiką, terapią dźwiękiem, pedagogiką zabawy z elementami komunikacji alternatywnej. Jest autorką kilkunastu publikacji z zakresu pedagogiki specjalnej.

Pasjonatka języka migowego. Już jako studentka Uniwersytetu Śląskiego uczestniczyła w kursach j. migowego, które były organizowane przez Koło Naukowe Pedagogów. Od kilku lat prowadzi dla dzieci i młodzieży z Cieszyna i okolic warsztaty języka migowego. Pracowała przez 5 lat jako tłumacz j. migowego na Wydziale Artystycznym 2013-2018, a od 2016 r. pod Kołem Naukowym Pedagogów (którego została opiekunem naukowym) spontanicznie wraz ze studentami założyła Niemy Chór UŚ, który odnosi liczne sukcesy, m. in. zostali opisani w kilku artykułach, a w 2017 r. biorąc udział w projekcie ministerialnym StRuNa w kategorii projekt roku, znaleźli się w 30 najlepiej działających kół w Polsce. Finalnie chór otrzymał wyróżnienie w pierwszej 10.