



I MIĘDZYNARODOWE TRIENNALE GRAFIKI CIESZYN 2017 REGULAMIN

CELE TRIENNALE

- promowanie młodych twórców
- wymiana doświadczeń
- stworzenie forum do konfrontacji osiągnięć graficznych twórców z wielu środowisk artystycznych w Polsce i za granicą

TEMAT

W Poszukiwaniu Niemożliwego

Temat: "W Poszukiwaniu Niemożliwego" jest bliskie terminom Fantasy i Science Fiction. Pragniemy, aby prace były efektem poszukiwań elementów fantastycznych, magicznych we współczesności, a także przedstawieniem pozytywnych i negatywnych skutków postępu technologicznego. W konkursie są także mile widziane prace o charakterze abstrakcyjnym, odbiegającym od tematu, ukazujące indywidualne upodobania twórcy.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs I Triennale Grafiki Cieszyn 2017 ma charakter międzynarodowy.
2. Uczestnikami konkursu mogą być studenci uczelni publicznych oraz niepublicznych, uczniowie/słuchacze szkół gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych, a także osoby działające w ośrodkach kultury oraz osoby będące członkami stowarzyszeń artystycznych w Polsce i za granicą.
3. Zgłoszenie do konkursu następuje poprzez dostarczenie wypełnionej karty zgłoszenia oraz pracy na konkurs na wskazany adres i jest równoznaczne z akceptacją warunków określonych w niniejszym Regulaminie.

Przesyłkę należy opisać:

I Międzynarodowe Triennale Grafiki - Cieszyn 2017 Sekretariat Dziekana

**Adres: Uniwersytet Śląski, Wydział Artystyczny
w Cieszynie, Instytut Sztuki, Ul. Bielska 62. 43-400
Cieszyn,**

4. Konkurs obejmuje szeroko rozumianą grafikę, tj. prace wykonane w grafice tradycyjnej, a także z wykorzystaniem grafiki cyfrowej.
5. Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu **maksymalnie 4 prace**.
6. Termin Nadsyłania prac upływa **10 lutego 2017 roku**. Prace zgłoszone po terminie nie wezmą udziału w konkursie. Decyduje data stempla pocztowego.
7. Nie pobiera się opłat wpisowych.

8. Każda praca powinna być opatrzona opisem: **Imię nazwisko, tytuł pracy, technika**

9. Prace nie powinny być mniejsze niż **21cm x 29,7cm** i większe niż **100cm x 70cm**.

10. Prace oceniane będą w kategoriach: grafika tradycyjna oraz grafika cyfrowa, a także w kategoriach wiekowych uczestników: 14.-18. lat oraz powyżej 19. lat.

11. Prace nadesłane do udziału w konkursie pozostają w wyłącznej dyspozycji Organizatora oraz nie podlegają zwrotowi.

12. Koszty dostarczenia prac ponoszą uczestnicy konkursu.

13. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac w czasie transportu. Prace uchybiające postanowieniom niniejszego Regulaminu lub warunkom udziału w Konkursie nie będą brane pod uwagę.

14. Prace do wystawy pokonkursowej wybierze powołane przez Organizatora Jury. Organizator poinformuje uczestników o zakwalifikowaniu ich prac.

15. Rozstrzygnięcia podjęte przez Jury, dotyczące przebiegu i wyłonienia zwycięzców Konkursu są ostateczne i wiążące.

16. Organizator zapewnia publikację zakwalifikowanych prac w internecie oraz suplementie do wystawy.

17. Wyniki ogłoszone zostaną na stronie internetowej:

<http://instytutsztuki.us.edu.pl/>
oraz
<https://www.facebook.com/KLKCieszyn/>

18. Nadesłanie prac jest równoznaczne z oświadczeniem przekazania praw autorskich do danej pracy uczestnika.

19. Organizator przewiduje dyplomy honorowe oraz nagrody rzeczowe.

20. Zdobycya Grand Prix I Międzynarodowego Triennale Grafiki w Cieszynie zostanie zaproszony do zorganizowania wystawy indywidualnej w wybranej przez organizatora galerii.

ORGANIZATORZY

- Uniwersytet Śląski w Katowicach
- Uniwersytet Śląski, Wydział Artystyczny w Cieszynie, Instytut Sztuki w Cieszynie
- Samorząd Studencki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
- Ostravská univerzita v Ostravě
- Zamek Cieszyn
- Studenckie Koło Artystyczno-Naukowe Litografów Kurant